



### Huhn Grete will die Welt sehen

Sabine Rufener

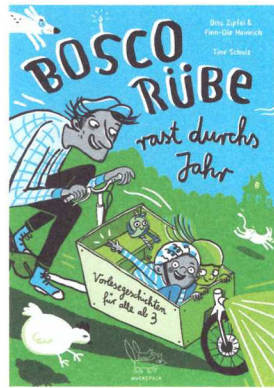
Zürich: SJW 2022. 28 S., ca. 8 Fr.

Hühner sind bisher nicht als Tausendsasas in die Bilderbuch-Geschichte eingegangen, schon gar nicht einzeln und als furchtlose Entdeckerinnen. Genau das und vieles mehr macht den Witz dieses Abenteuers der Basler Illustratorin Sabine Rufener aus: Deren Heldin trägt zwar rosafarbene Blümchen und wohnt auf einem beschaulichen Bauernhof – aber «Huhn Grete will mehr». Die Welt sehen nämlich!

Also packt sie ihre blau karierte Stofftasche: Leere Eierschachtel, Schal, eine Dose getrocknete Würmer und den iPod vom Bauernsohn ... Dann geht es los mit dem gelben Postauto bis zur Endstation. Da ist die Welt allerdings nicht so toll wie erwartet: «Der iPod-Akku ist leer. Die Schuhe sind unbequem. Eine Katze will wissen, was sie hier mache: «Pass bloss auf! Wenn du hier noch lange rumstehst, holt dich der Fuchs.» Das hört sich nicht nach prallbunten Erlebnissen an, gehört aber auch zum Reisen. Und deswegen lässt sich Grete nicht unterkriegen, sondern fährt weiter mit ein paar Kindern auf dem Skateboard, stolpert durch einen Supermarkt, macht Autostopp, obwohl es regnet und Nacht wird. Dann ist er da, der Fuchs. Aber Grete, trotz Schreck, ist ja nicht blöd ...

Die Wiese erwächst aus einer gefiederten Landkarte, hinzu kommen ganz unterschiedliche Papiere und Stoffe, Briefmarken und gepresste Pflanzen – Sabine Rufeners Collagen erzählen mit vielen originellen Details, sind stimmungsvoll und ausdrucksstark. Hinreisend setzt sie Gretes Gefühle in Szene und zaubert ihrem Huhn ein erstaunlich breites Mimik-Repertoire um den Schnabel. Dazu ein knapper, staubtrockener Text voller Wortwitz. Ein Bastelbogen mit Grete samt Reise-Ausstattung komplettiert den Spass. Tolle Sache!

Marion Klötzer



### Bosco Rube rast durchs Jahr

Dita Zipfel / Finn-Ole Heinrich (Text)

Tine Schulz (Illustration)

Hamburg: mairisch 2022.

80 S., ca. 29 Fr.

«Bosco findet, nichts riecht wie U-Bahn. (...) U-Bahn riecht aussen anders als innen. Innen riecht sie nach Omas und Zeitung und Nudeln in Pappkartons und feuchtem Hund. Aussen riecht sie nach U-Bahn.» Bosco steht mitten im Leben – mit all seinen Sinnen, Emotionen und einer Extraportion Energie. Und wir sind auf seiner Jagd durchs Jahr ganz nah dran. Auf dem Weg vom dritten zum vierten Geburtstag nimmt er uns mit in den Kinderladen, wo das Klo immer so komisch guckt, an die Brotschmierweltmeisterschaften oder in die Regenpfütze, in der er sich pronto in eine Ente verwandelt. Mal hochexplosiv, mal ängstlich, mal ausgelassen. Wunderbar facettenreich bringen die Autor:innen Dita Zipfel und Finn-Ole Heinrich das Leben der Rüben aus Boscos Perspektive zu Blatt. Es ist bereits der zweite Streich des Autor:innenpaares, in dem sie ihr Elterndasein literarisch umsetzen, und das gelingt ihnen an dieser Stelle ausgezeichnet. Die Vorlesegeschichten lesen sich ungeheuer komisch und authentisch, dank Bosco-Wörtern wie «klitzikurz» und «Nackipopinanz», dem rasanten Erzählstil und den radikal lebensnahen Dialogen. Nicht weniger lustvoll und energiegeladent sind die Illustrationen in Blau-Grün von Tine Schulz. Ein Blick in die gezeichneten Gesichter verrät, welches Gefühl gerade vorherrscht oder mit wie viel Tatendrang Bosco sich seine Umwelt vornimmt.

Fragt sich bei der Lektüre dieser Vorlesegeschichten nur, wer wohl die grössere Freude daran haben mag: Klein-Boscos und -Boscas, deren ältere Geschwister oder die Erwachsenen, die wie Boscos Papa morgens manchmal selber «wie ein alter müder Besen in zu grossen Unterhosen» in der Küche stehen? Ein Leckerbissen für die ganze Familie!

Sabrina Zimmermann

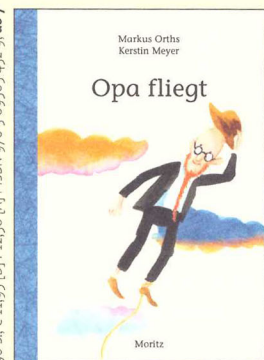
## Schöne neue Bücher!



40 S., € 18,- [D] / 18,50 [A] / ISBN 978 3 89565 430 5, ab 4

Eine märchenhafte Geschichte voller Geschwisterliebe und Abenteuerlust, die weltweit mit Lob und Preis überhäuft wird.

96 S., € 11,95 [D] / 12,30 [A] / ISBN 978 3 89565 432 9, ab 7



Opa Winnie hat 857 Rekorde aufgestellt, sein wichtigster steht noch bevor: Er will der leichteste Mensch der Erde werden.



32 S., € 16,- [D] / 16,50 [A] / ISBN 978 3 89565 435 0, ab 2

Seite um Seite wächst ein gruseliges Monster, das jedoch genauso schnellwieder verschwindet – wenn Kind das so will!

Moritz Verlag